

UCHWAŁA NR 574/XLVI/22

SEJMIKU WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

z dnia 16 września 2022 roku

w sprawie zamiaru i przyczyn połączenia Muzeum Narodowego w Gdańsku oraz państwowej instytucji kultury – Muzeum Narodowego w Gdańsku (w organizacji)

Na podstawie art. 18 pkt 19 lit. f ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 547), art. 18 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2020 r., poz. 194) w związku z art. 4 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 385).

Sejmik Województwa Pomorskiego uchwala co następuje:

§ 1

1. Wyraża się zamiar połączenia Muzeum Narodowego w Gdańsku oraz państwowej instytucji kultury – Muzeum Narodowego w Gdańsku (w organizacji).
2. Po połączeniu instytucji kultury, o których mowa w ust. 1, powstanie instytucja kultury, która będzie działała jako państwowa instytucja kultury pod nazwą Muzeum Narodowe w Gdańsku.

§ 2

Przyczyną połączenia Muzeum Narodowego w Gdańsku oraz państwowej instytucji kultury – Muzeum Narodowego w Gdańsku (w organizacji) jest dążenie do:

- 1) stworzenia warunków organizacyjnych i finansowych dla realizacji działalności Muzeum Narodowego w Gdańsku w formie państwowej instytucji kultury;
- 2) zachowania dorobku kulturowego oraz zbiorów zgromadzonych dotychczas w Muzeum Narodowym w Gdańsku, a w szczególności zachowania w zbiorach Muzeum unikatowego dzieła Hansa Memlinga „Sąd Ostateczny”, a także wzbogacenia możliwości działania Muzeum w zakresie przedmiotowym, organizacyjnym i finansowym, tak aby jego potencjał służył zarówno potrzebom regionalnym, jak i w szerszym niż dotychczas zakresie potrzebom ogólnokrajowym;
- 3) przyczynienia się do wzbogacenia zbiorów oraz oferty kulturalnej Muzeum z jednoczesnym poszerzeniem realizowanych programów badawczych, dokumentacyjnych i wydawniczych, a tym samym również do promocji dziedzictwa Pomorza w kraju i za granicą.

§ 3

Uchwała w sprawie zamiaru i przyczyn połączenia Muzeum Narodowego w Gdańsku oraz państwowej instytucji kultury – Muzeum Narodowego w Gdańsku (w organizacji) zostanie podana do publicznej wiadomości na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego oraz w siedzibie Muzeum Narodowego w Gdańsku przy ul. Toruńskiej 1.

§ 4

Wykonanie niniejszej uchwały powierza się Zarządowi Województwa Pomorskiego.

§ 5

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodniczący
Sejmiku Województwa Pomorskiego**



Jan Kleinsmidt

UZASADNIENIE

Zgodnie z art. 18 i art. 19 ust. 1 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej organizator może dokonać połączenia instytucji kultury, w tym instytucji kultury prowadzących działalność w różnych formach, które polegać będzie na utworzeniu jednej instytucji w skład której wchodzić będą załogi należące do instytucji podlegających połączeniu. Stosownie do art. 19 ust. 2 ustawy połączenie następuje w drodze aktu wydanego przez organizatora, a także w trybie określonym w art. 21 ustawy. Zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt 1 organizatorzy instytucji kultury mogą na podstawie umowy zawartej między sobą tworzyć lub łączyć prowadzone przez nich instytucje kultury.

Organizatorem Muzeum Narodowego w Gdańsku jest Województwo Pomorskie. Na mocy umowy z dnia 23 października 2005 r. zmienionej aneksem nr 1 z dnia 5 grudnia 2008 r., aneksem nr 2 z dnia 30 kwietnia 2009 r., aneksem nr 3 z dnia 9 lutego 2016 r. i aneksem nr 4 z dnia 21 lipca 2021 r., Muzeum jest prowadzone wspólnie z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Należy do najstarszych muzeów w Polsce oraz do największych i najbardziej wszechstronnych instytucji tego typu w regionie. Posiada bogate i różnorodne zbiory, które udostępnia w sześciu oddziałach. Jednocześnie boryka się z wieloma problemami, głównie natury materialnej, w tym m.in. ze złym stanem infrastruktury wymagającym znaczących nakładów finansowych.

Państwowa instytucja kultury – Muzeum Narodowe w Gdańsku (w organizacji), utworzona została zarządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 23 sierpnia 2022 r. (Dz. Urz. MKiDN poz. 82). Przedmiotem działania Muzeum jest m. in. prowadzenie działalności wystawienniczej, kulturalnej, naukowej i edukacyjnej mającej na celu upowszechnianie wartości historycznych i artystycznych kultury polskiej i światowej, w tym dziedzictwa Pomorza, gromadzenie zabytków oraz materiałów ikonograficznych i dokumentacyjnych dotyczących sztuki krajowej i zagranicznej, etnografii Pomorza, kultur europejskich i pozaeuropejskich, a także współpraca z muzeami, osobami fizycznymi, osobami prawnymi oraz jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz inspirowanie inicjatyw społecznych dotyczących działalności Muzeum, w szczególności w zakresie ochrony dziedzictwa Pomorza.

W wyniku połączenia Muzeum Narodowego Gdańsku oraz państwowej instytucji kultury – Muzeum Narodowego w Gdańsku (w organizacji) poszerzona zostanie dotychczasowa działalność Muzeum Narodowego w Gdańsku, poprzez realizowanie jej w formie państwowej instytucji kultury. Zachowany zostanie dorobek kulturowy wraz ze zbiorami zgromadzonymi w Muzeum Narodowym w Gdańsku. Dotyczy to w szczególności unikatowego tryptyku Hansa Memlinga „Sąd Ostateczny”. Skutkiem docelowym przekształcenia ma być przede wszystkim zapewnienie optymalnych warunków konserwatorskich, ale również ekspozycyjnych, tego wyjątkowego arcydzieła sztuki sakralnej, poprzez umieszczenie go w planowanym nowym Oddziale Muzeum Narodowego w Gdańsku – Skarbcu Mariackim, gdzie wielu tysiącom odwiedzających będzie mógł być prezentowany zarówno tryptyk Memlinga, jak i inne dzieła sztuki sakralnej. Poważne inwestycje powinny nastąpić również w Oddziale Sztuki Dawnej na ul. Toruńskiej (z wykorzystaniem leżącej w pobliżu, a należącej do MNG działki przy ul. Kocurki), a także w Muzeum Tradycji Szlacheckiej w Waplewie Wielkim (park i folwark) i innych oddziałach MNG. Tym samym wzbogacona zostanie możliwość działania Muzeum w zakresie przedmiotowym, organizacyjnym i finansowym tak, aby jego potencjał służył zarówno potrzebom regionalnym, jak i w szerszym niż dotychczas zakresie potrzebom ogólnokrajowym. Połączenie powinno przyczynić się również do wzbogacenia zbiorów oraz oferty kulturalnej Muzeum z jednoczesnym poszerzeniem realizowanych programów badawczych, dokumentacyjnych i wydawniczych.

W zawartym w dniu 11 sierpnia 2022 r. liście intencyjnym pomiędzy Województwem Pomorskim i Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego uzgodniono, iż docelowo Muzeum Narodowe w Gdańsku stanie się państwową instytucją kultury, dla której jedynym organizatorem będzie Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Uznano również za zasadne prowadzenie dalszej jego działalności w postaci państwowej instytucji kultury wpisanej do prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego rejestru instytucji kultury pod nazwą Muzeum Narodowe w Gdańsku.

W wyniku połączenia pracownicy Muzeum Narodowego w Gdańsku uzyskają możliwość kontynuowania zatrudnienia w Muzeum Narodowym w Gdańsku powstałym z połączenia Muzeum Narodowego w Gdańsku i Muzeum Narodowego w Gdańsku (w organizacji) powołanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, które stanie się z mocy prawa stroną dotychczasowych stosunków pracy.

Całość mienia ruchomego i nieruchomego, należącego do Muzeum Narodowego w Gdańsku, wejdzie z mocy prawa do Muzeum Narodowego w Gdańsku powstałego z połączenia Muzeum Narodowego w Gdańsku i Muzeum Narodowego w Gdańsku (w organizacji) powołanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Ponadto Muzeum Narodowe w Gdańsku powstałe z połączenia Muzeum Narodowego w Gdańsku i Muzeum Narodowego w Gdańsku (w organizacji) powołanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wstąpi we wszystkie stosunki prawne, których podmiotem jest Muzeum Narodowe w Gdańsku, przejmując tym samym jego zobowiązania i wierzytelności, a także będzie kontynuowało wszystkie projekty, w tym z udziałem środków europejskich, do których przystąpiło Muzeum Narodowe w Gdańsku, będąc ich beneficjentem oraz będzie zobowiązane do zapewniania utrzymania ich trwałości, przez okres wynikający z zawartych w tym zakresie umów.

W związku z powyższym podjęcie uchwały uznaje się za zasadne.