

nr 1 (11)
2019

Spis treści



GDAŃSKIE
STUDIA
MUZEALNE
Seria Nova

Słowo wstępne.....	3
Od redakcji / Edytorial.....	5

Straty wojenne

Studia

[01] Magdalena Mielnik , Carl Friedrich von Gralath (1741–1818) i jego galeria portretów.....	10
[02] Jan Daniluk , Uwagi o muzeach i kolekcjach prywatnych międzywojennego Gdańska.....	32
[03] Helena Kowalska , Gdańskie zabytki ciągle poszukiwane.....	50
[04] Lech Łopuski , Z Monachium do Gdańska. <i>Głowa Hitlera i Matka z dzieckiem Josefa Thoraka</i> – kilka uwag historycznych.....	66

Komunikaty

[05] Helena Kowalska , Miniatura Hansa Holbeina <i>Portret kupca gdańskiego Johanna Schwarzwalda</i> . Zaginiony depozyt ze zbiorów Muzeum Miejskiego (Stadtmuseum) w Gdańsku.....	88
[06] Sylwia Parais , Historia i plan przebudowy klasztoru Franciszkanów w Gdańsku w kontekście archiwaliów zachowanych w Muzeum Narodowym w Gdańsku.....	96
[07] Magdalena Mielnik , „Danziger Zeitung” jako źródło do badań nad historią Stadtmuseum Danzig.....	100
[08] Weronika Grochowska , <i>Der Denkmalpfleger für Werke der Bildenden Kunst in Danzig. Dienstbuch für die Inventarisierung</i> . Notatnik Willego Drosta jako jedno ze źródeł do badań nad przedwojenną dokumentacją fotograficzną zachowaną w Muzeum Narodowym w Gdańsku....	106
[09] Magdalena Podgórzak , Badanie strat wojennych w Muzeum Narodowym w Gdańsku – komunikat	114

Portret w sztuce

Studia

[10] Mateusz Grzęda , Portret i figuralna interpretacja historii: portret identyfikacyjny w reprezentacji władzy Jagiellonów.....	122
[11] Joanna Błoch , Graficzne portrety jeleniogórskich mieszczan doby baroku.....	142
[12] Olga Kucharczyk , Wizerunek <i>utraque civis</i> jako narzędzie polityki Jana Zamoyskiego, „dobrego obywatela”.....	162
[13] Ryszard Mączyński , Galeria portretowa zakonników Scholarum Piarum i jej twórca – Karol Wołucki.....	180
[14] Tomasz Zaucha , „Walhalla polska”, czyli o roli portretów w początkach Muzeum Narodowego w Krakowie.....	212

Opinie, dyskusje, polemiki

[15] Mateusz Jasik, Janusz Marszalec , Dwie koncepcje rewitalizacji Westerplatte. Głos w dyskusji.....	234
Noty o autorach	249